

Миссионерская акция

По благословию епископа Уссурийского Иннокентия приходские миссионеры Успенского храма г. Владивостока в Пасхальные дни раздавали листовки в центральной части города. Было роздано около 2000 тысяч экземпляров буклета, рассказывающего о празднике Пасхи и традициях его празднования. Раздавая буклеты, волонтеры общались с людьми, отвечали на их вопросы.

В столице КНДР

В русском православном храме в честь Святой Живоначальной Троицы в г. Пхеньяне прошли праздничные богослужения Пасхи Христовой. Их совершили клирик Владивостокской епархии протоиерей Олег Дикмаров и священник Пхеньянского храма Феодор Ким.

В связи с торжествами храм посетили представители российской дипмиссии в КНДР во главе с послом Александром Мацегорой, сотрудники учреждений РФ, представители посольств ряда государств и члены их семей. На службе было немало верующих с детьми.

По окончании Пасхальной службы протоиерей Олег зачитал праздничное Послание Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

В ходе визита делегация Владивостокской епархии осмотрела достопримечательности столицы КНДР.

Освящен Андреевский флаг на буксире ТОФ

18 апреля на 33 причале Корабельной набережной Владивостока помощник командующего ТОФ по работе с верующим личным составом настоятель храма в честь святого апостола Андрея Первозванного иерей Сергей Галанов освятил Андреевский флаг на новом буксире Тихоокеанского флота. После освящения флаг в торжественной обстановке был поднят на первом «именном» буксире ТОФ, названном в честь капитана первого ранга Александра Пискунова.

Новое судно предназначено для буксировки и снятия с мели кораблей, тушения пожаров и водолазных работ на глубине до 20 метров. Построен на Хабаровском судостроительном заводе.

Праздничный концерт

18 и 19 апреля в городе Фокино прошел VI краевой фестиваль духовного творчества «Пасхальная радость» — сообщил сайт Находкинской епархии. Четвертый год это уникальное музыкально-литературное действо проходит при поддержке Находкинской епархии.

На сцене Муниципального центра культуры «Спутник» два дня подряд жители и гости города военных офицеров и моряков смогли оценить высокий уровень творческих коллективов Владивостока, Находки, Большого Камня, поселков Смоляниново, Дуная, Подъяпольска, Нового, Новонежино и, конечно же, самого Фокино.

Благодатный огонь

Частичка Благодатного огня доставлена в Покровский кафедральный собор, где святыню встретили клирики храмов епархии и верующие. Митрополит Владивостокский и Приморский Вениамин возжег от принесенного из Иерусалима огня лампады в Покровском соборе. Каждый пришедший смог затеплить лампадку, унося частичку святыни с собой.

Благодатный огонь был доставлен во Владивосток на автомобиле из Хабаровска, куда он прибыл на самолёте из Москвы. По пути святыня была доставлена в Спасск и Уссурийск.

Фотофакт

Воскресение Христово Владивосток встретил большим Пасхальным крестным ходом. Участники торжеств прошли от Покровского кафедрального собора до места строительства Преображенского кафедрального собора на городской площади, где состоялся праздничный молебен.



ПРИМОРСКИЙ БЛАГОВЕСТ

№3 (222),
2015 г.

Издается по благословию митрополита Владивостокского и Приморского Вениамина
Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви



Возложение цветов к стеле «Владивосток – Город воинской славы»

Слово пастыря

Подвиг народа-победителя

Память о войне объединяет вокруг того, что для нас свято и нерушимо

«Всех вас сердечно приветствую и поздравляю с великим праздником. Несомненно, по Божиюму усмотрению этот день, 6 мая, в 1945 году совпал с праздником Пасхи и был воспринят всем нашим народом как День Победы. И мы знаем, что 9 мая была подписана капитуляция Германии. За победой нашего народа, 70-летие которой мы будем с вами отмечать, — неисчислимые беды и страдания наших людей. За всю историю человечества не было таких страданий. Ни один народ не отдал на алтарь победы 27 миллионов жизней. И сегодня эти 27 миллионов жизней вопиют к небесам, когда кто-то пытается украсть у них подвиг и украсть у них победу. Мы никогда не забудем, что именно наш народ сломал хребет страшному врагу, перед которым отступила вся Западная Европа и который был сломлен только благодаря мужеству и жертвам 27 миллионов людей, хотя и превосходил нас во много крат своей военной мощью, организацией и международной поддержкой. Победа в Великой Отечественной войне — это Божие чудо. Достаточно представить, что буквально в нескольких километрах от места, где мы стоим, стоял враг — и не сумел войти в Москву. Тот самый враг, который покорил всю Европу, который был прекрасно вооружен и обучен! Конечно, мы преклоняемся перед подвигом наших воинов и всего народа, который

встал на защиту Москвы и всей России. С человеческой точки зрения невозможно до конца объяснить эту победу. И Церковь, которая взирает на историю человечества сквозь призму религиозного восприятия жизни, свидетельствует о том, что победа в Великой Отечественной войне была Божиим чудом. Но чудеса никогда не совершаются на ровном месте. Никогда бы и этого чуда не произошло, если бы миллионы человеческих жизней не были отданы за победу, если бы весь наш народ не напрягся, отдавая последние силы для того, чтобы победить врага. И мы его по милости Божией победили.

И совершенно неслучайно, что окончание войны совершилось в день Пасхи Христовой и в день памяти святого великомученика и Победоносца Георгия. Как замечательно мы называем этого святого — не просто великомученик, но Победоносец, тот, кто приносит победу. Не только потому, что он одержал победу над злом, победу над своими мучителями в начале IV века, будучи мучим по приказу императора Диоклетиана, последнего римского императора, который гнал христиан, но еще и потому, что с его именем связываются очень многие победы. И замечательно, что на гербе Москвы — его изображение.

Мы верим, что и победа в Великой Отечественной войне произошла, в том числе, по его молитвам за тяжело страдавший народ наш, прошедший в течение первой

половины XX века страшными дорогами кровопролития, гражданских конфликтов, революций и войн. Народ, который так бережно хранил веру, казалось бы, эту веру полностью утратил, и нужно было раздаться этим страшным громовым ударам войны, чтобы вера православная во мгновение воскресла в сердцах людей. Множество солдат шли в атаку с именем Божиим. У скольких в форме было молитвословие 90-го псалма, которое бережно зашивали в гимнастерки матери, жены и сестры! Наш народ побеждал с молитвой, с верой. И эта жертва, и эта молитва не могли быть отвергнуты Господом, и невидимо Георгий Победоносец на своем белом коне вместе с нашим воинством вошел в побежденный Берлин.

И всякий раз, когда мы совершаем богослужение в этом храме на Поклонной горе, так связанной с нашими победами, — и в 1812 году над Наполеоном, и в 1945 году над другими завоевателями, — мы особенно молимся Господу и святому великомученику Георгию, чтобы он не оставил Отечество наше, чтобы народ наш никогда не отступал от веры отцов, но чтобы он, опираясь на эту веру, возматерал духом и становился непобедимым».

Из проповеди Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла 6 мая 2015 г. в Георгиевском храме на Поклонной горе (г. Москва).



Слушайте радио «Радонеж»

ежедневно: АМ 738 кГц 21:00 — 23:00



Смотрите телеканал «Спас»

Цифровые пакеты кабельных операторов или TVi

Коротко о главном

Пасха в Харбине

В ночь на 12 апреля благочинный первого округа Владивостокской епархии, клирик Покровского кафедрального собора священник Димитрий Федорин вместе с группой проживающих в Харбине (КНР) православных соотечественников принял участие в Пасхальном крестном ходе и праздничном богослужении, которые совершила китайская община Покровского храма этого города во главе с диаконом Александром Юй Ши — первым китайским клириком возрождающейся Китайской Автономной Православной Церкви.

В пасхальном крестном ходе приняли участие 370 человек. В течение следующих двух дней священник Димитрий Федорин и члены русской православной общины посетили больницы Харбина, где находятся на лечении дети из России и стран СНГ. Отец Димитрий поздравил малышей и их родителей с Пасхой Господней; двадцати пяти детям были преподаны Христовы Таины.

На православном участке городского кладбища Хуаншань священнослужитель совершил молитву у места захоронения священника Григория Чжу Шипу, последнего настоятеля Покровского храма. Молитвы были вознесены также на могилах русских и китайских православных христиан, погребенных здесь. Литию пасхальным чином совершили на месте упокоения советских воинов, участвовавших в освобождении северо-востока Китая в 1945 году.

Мастер-класс по ОПК

В ДВФУ прошёл мастер-класс, посвящённый методике преподавания основ православной культуры в 5–11 классах. Его провёл О. В. Воскресенский, кандидат педагогических наук, магистр богословия, один из авторов учебника по основам православной культуры. В ходе работы состоялась презентация учебно-методического комплекса по предмету «Основы православной культуры»:

Так же О. В. Воскресенский провёл семинар «Разумное, научно-историческое основание христианской веры», в котором он обращает внимание, что любой человек на земле рано или поздно задумывается о существовании Творца и приводит пример изречений различных поэтов и писателей, философов и учёных.

Организатор лекций – кафедра теологии и религиоведения ДВФУ и миссионерский отдел Владивостокской епархии.

Праздничная благотворительная ярмарка

На Антипасху у Покровского кафедрального собора прошла благотворительная ярмарка. Организатор ярмарки — отдел по социальной работе и благотворительности епархии и служба сиделок при епархиальной службе добровольцев «Милосердие». На ярмарке были представлены работы собственного изготовления прихожанок собора — от украшений и игрушек до мыла и блокнотов.

Вырученные средства пойдут на благотворительность, помощь многодетным и будущим мамам, находящимся в трудной жизненной ситуации.



Комментарий Татьяны Бекетовой, руководитель службы сиделок:

— Мы решили организовать эту благотворительную ярмарку по сбору средств для службы сиделок, и также для Общественной организации «Колыбель» — это мамы с маленькими детьми, будущие мамы, находящиеся в трудных жизненных обстоятельствах и нуждающиеся в поддержке. Служба сиделок существует недавно. Она состоит из двух частей — часть платная, для тех, кто способен оплатить уход за своими родными и близкими, а другая — бесплатная, благотворительная. Это те люди, за которыми некому ухаживать, но мы для них находим сиделок и оплачиваем их услуги из благотворительных средств.

Ярмарка планировалась заранее и проводится с благословения отца Александра Талько, ключаря Покровского кафедрального собора. Мы не нарушаем своим присутствием никаких церковных традиций — ярмарка началась после утренней службы и завершилась непосредственно перед вечерней службой.

Радость праздника жен-мироносиц принесли в дом престарелых, в детские дома

Владивосток. Молодёжь Порт-Артурского храма посетила детский дом №4. Для детей устроили праздник с конкурсами (завяжи быстрее шнурок, интервью, разгадай фигуру) и подарками и небольшой концерт. Малышей ждали адресные подарки — куклы, коляски, машинки.

г. Артём. Ребята из молодёжного отдела епархии посетили дом-интернат для престарелых и инвалидов. Они устроили небольшой концерт, в котором исполнили песни военных лет, подарили крашенные яйца и передали открытки, сделанные

В епархии продолжается строительство храмов

Остров Русский. 24 апреля митрополит Владивостокский и Приморский Вениамин совершил чин освящения закладного камня в основание храма в честь Иконы Божией Матери «Неопалимая Купина». Храм будет возведён на мысе Поспелова на южной оконечности о. Русский на территории 96-й пожарной части МЧС России.

Камень и закладную грамоту высокопреосвященный владыка заложил во время торжественного молебна в сослужении благочинного 1-го округа иерея Димитрия Федорина и руководителя епархиального отдела по взаимодействию с МЧС иерея Димитрия Брызгалова. На богослужении присутствовали вице-губернатор Александр Иванович Лось, начальник ГУ МЧС России по Приморскому краю Владимир Юрьевич Фокин, вице-мэр Константин Анатольевич Лобода, руководство и личный состав Приморского управления МЧС России.

Владыка Вениамин огласил грамоту об освящении закладного камня. Документ был помещен в металлическую капсулу и заложен в фундамент строящегося храма. Закладной камень скрепили цементным раствором.

По окончании молебна и закладки камня митрополит Вениамин обратился с архипастырским словом к личному составу, раскрыв духовный смысл и значимость Богородичной иконы «Неопалимая купина». Он особо отметил, что храм заложен в день памяти сотрудников МЧС России, погибших при исполнении служебного долга.

Также с приветственным словом к личному составу обращались А. И. Лось, В. Ю. Фокин и представитель строительной организации.

По окончании торжественной части участники закладки храма сфотографировались на память, а в здании 96-й пожарной части прошло совещание попечительского совета.

Храм-часовня строится по инициативе сотрудников Главного управления МЧС России по Приморскому краю и подчинённых подразделений. Он не является объектом целевого строительства и возводится на добровольные пожертвования спонсоров и неравнодушных граждан.

На территории Уссурийского Арсенала заложен храм в честь Всех святых

Уссурийск. 27 апреля митрополит Владивостокский и Приморский Вениамин совершил чин освящения закладного камня в основание храма Всех святых во всем мире просявших при Арсенале ракетного и артиллерийского вооружения Центра материально-технического обеспечения Восточного военного округа (РиАВ).



Храм возводится по инициативе руководства воинского подразделения — начальника ЦМТО ВВО полковника С. Ю. Нихельмана, начальника арсенала РиАВ ЦМТО ВВО полковника Д. Н. Горбунова, подполковника запаса А. В. Гаращенко и военнослужащих и гражданского персонала Арсенала.

На чине закладки храма присутствовали полковник Сергей Юрьевича Нихельман, полковник

Дмитрий Николаевич Горбунов, подполковник запаса Александр Владимирович Гаращенко, глава Уссурийского городского округа Николай Николаевич Рудица, военнослужащие и гражданский персонал Арсенала.

Митрополит Вениамин в пастырском слове поздравил собравшихся со знаменательным событием и выразил уверенность в успешном завершении строительства храма и пожелал: помощи Божией для достойного прохождения служения народу России». Его Высокопреосвященство отметил, что Вооружённым силам заботы государства и уважения со стороны общества необходима и духовная поддержка.



Коротко о главном

Уроки мужества

С. Спасское. Сотрудник социально-молодёжного отдела храма Вознесения Господня с. Спасское Елена Федун провела в учебных заведениях и школах города уроки мужества, посвящённые 70-летию Великой Победы. Эти уроки рассказывали о том, чего не услышат школьники на уроках истории: о вкладе Русской Православной Церкви в Великую Победу.

Обычно, оценивая вклад Церкви в Победу, говорят о её материальном участии. Так, например, говорят о танковой колонне «Дмитрий Донской», эскадрилье «Александр Невский», о 300 миллионах рублей, собранных верующими в фонд обороны. Да, конечно, это факты, но нельзя считать, что они исчерпывают вклад Церкви в победу.

Особый акцент на уроках был сделан на несокрушимый дух нашего народа, который сформировался благодаря Православной вере и во все времена помогал русскому народу.

Вручены награды

клирикам епархии

На соборном богослужении в Покровском кафедральном соборе митрополит Вениамин наградил клириков епархии.

По благословию Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла в связи с праздником Пасхи Христовой палицей награжден протоиерей Георгий Зуев, настоятель храма Богоявления г. Артема. В сан протоиерея возведены Андрей Машанов, настоятель храма Новомучеников и исповедников Церкви Русской, Вадим Маишев, старший священник Марфо-Мариинского женского монастыря, Андрей Калчев, клирик Успенского храма г. Владивостока. Архиепископским благословением наперсным крестом награжден иерей Павел Иванчин, клирик Никольского храма г. Владивостока.

Во время архипастырских поездок по приходам епархии митрополит Вениамин наградил:

16 апреля в Богородице-Рождественском женском монастыре, (с. Линевицы Уссурийского района) священника монастырского храма иерея Пётра Косякова правом ношения набедренника;

17 апреля в Покровском храме г. Уссурийска иерея Владимира Яковченко правом ношения наперстного креста;

25 апреля в Лесозаводском храме Покрова Божией Матери правом ношения креста с украшениями протоиерея Николая Чуть, клирика храма;

26 апреля на богослужении литургии в Свято-Троицком Николаевском монастыре п. Горные ключи возвёл в сан протоиерея священника Андрея Ванакова, настоятеля храма Нерукотворного образа Христа Спасителя города Дальнереченска;

Наместнику монастыря игумену Василию (Кулакову) высокопреосвященный владыка вручил игуменский посох и епархиальную награду — Медаль «За церковные заслуги перед Владивостокской и Приморской епархией» I степени, а также пожелал Божией помощи в дальнейшем служении.

Едиными усты и единым сердцем



Приходская жизнь

На епархиальном собрании г. Москвы Святейший Патриарх Кирилл выступил с докладом, в котором прозвучали слова о важности народного пения на богослужении. Он вспомнил, как в одном храме раздавали всем пришедшим тексты «Милость мира...». Очень скоро прихожане с большим воодушевлением пели значительную часть Литургии. «И разве можно сравнить это народное пение, вовлекающее людей в свершение Евхаристии, с пением профессиональных платных певцов на клиросе, которые иногда даже внешним своим видом являют некий диссонанс со всеми теми, кто молится в храме? Давайте подумаем о том, как это возможно сделать», — подчеркнул Святейший.

Тамара Ступина

Сегодня на страницах «Приморского благовеста» мы публикуем подборку материалов о том, как решается эта задача на приходах Русской Православной Церкви, в том числе и в нашей епархии.

Общенародное пение сейчас на подъеме. При храмах возникают первые кружки по подготовке певчих из прихожан. Настоятели размышляют: что нужно сделать, чтобы народ запел? И не как-нибудь, а стройно, слаженно и благолепно. Что лучше: раздавать перед службой листы со словами молитв или проводить особые занятия? Отменить совсем профессиональное пение или совмещать на клиросе несколько хоров? В одних храмах есть успехи и достижения — в других немалые проблемы. Все больше прихожан с большим воодушевлением и радостью поют во время службы не только «Отче наш» и «Верую».

Наш собеседник — иеромонах Кирилл (Корниенко), настоятель храма святых апостолов Петра и Павла п. Трудовое.

— *Батюшка, как получилось, что в вашем приходе поют на богослужении все прихожане?*

— В нашем храме вообще нет хора. Есть регент, а хора нет. Приход небольшой — на воскресных богослужениях от 80 до 100 человек.

Сначала, как и в каждом приходе, пели «Верую», «Отче наш». Потом начали петь «Трисвятое». Потом я попросил подпевать, потому что не удавалось собрать постоянный хор.

— *Регент проводит спевки, работает с прихожанами?*

— Спевки бывают, но на них не очень охотно приходят. В основном бабушки, на которых всё и держится. Начали с того, что распечатали папки с текстами богослужебных песнопений. Люди сначала следили за службой по текстам. Потом начали подпевать. Хора не было — так и стали петь. Сна-

чала боялись, получалось нестройно. Но мне понравилось больше, чем с хором. Хор поёт мелодию, а люди — текст, молятся. И потихонечку пошло.

— *Какими распевами пользуетесь, в церковной сокровищнице много интересных распевов, но они, наверное, под силу только профессиональному хору?*

— Я попросил регента всё максимально упростить, чтобы обычным неподготовленным прихожанам было легко спеть. У нас нет особых распевов, всё максимально просто. Иногда церковные хоры поют так называемым партесным пением, напоминающим оперу.

«В целом следует признать, что воспитание в прихожанах (да и в самих священнослужителях) чувства совместного, общего участия в богослужении «единими усты и единым сердцем» — это большая задача, которую не решить в одиночку». Патриарх Московский и всея Руси Кирилл

Молиться под такое пение очень тяжело, особенно прихожанам. Обычное церковное пение таково, что текста не слышно, то есть его очень трудно вычленишь и понять. Текст, смысл теряется до такой степени, что спетое и прочитанное одно и то же молитвословие кажутся совершенно разными.

— *То есть ваши прихожане стали лучше понимать Богослужение?*

— В этом году мы пели Пасху вообще без хора. Конечно, мы музыкально всё очень упростили. Но таким образом в храме нет праздных людей — все мо-

лятся, все участвуют в богослужении. Для меня это гораздо важнее красоты пения.

Обычно в храме поёт хор — это несколько человек, а остальные в это время либо молятся о чём-то своём, либо вообще в богослужении не участвуют, — убегаая мыслями «в страну далече». Конечно, наше приходское пение не отличается стройностью и для взыскательного слуха, возможно, совсем не подходит. Есть ведь люди, которые в больших городах ходят в храм послушать концерт хорошего хора. Мне, как священнику, с молящимися людьми проще.

— *Наверное, и порядка в храме стало больше, никто не ходит, не шепчется?*

— Прихожане говорят, что перестал рассеиваться ум, потому что они постоянно следят за текстом, не отвлекаясь, понимают, что происходит во время богослужения, молятся. Я вижу, что некоторые уже в руки папку не берут — выучили тексты наизусть. Нашим прихожанам такая молитвенность очень нравится. Если прихожане не молятся, а просто поют — я сразу чувствую, выхожу, обращаюсь к пастве. Никто не ходит по храму, не разговаривает, каждый понимает, зачем он пришёл в храм — помолиться, а не только свечи поставить. Все заняты, остальным некогда. Только несколько бабушек за подсвечниками следят.

Люди, приезжающие к нам, говорят о том, что им не хватает этого участия в общецерковной молитве. Собственно слово «литургия» переводится как «Общее дело». В нашем храме такое общее дело есть. Это помимо обычных приходских внелитургических дел.

В алтаре ощущение, что прихожане — мои помощники, что они меня под локоточки держат, как держали руки Моисею (Исход 17: 8–12). Хор должен быть очень православный, молящийся, что бывает очень редко. Если певчие не молятся сами, не живут церковной жизнью, — это очень чувствуется.

Из журналов заседания Священного Синода

5 мая в Патриаршей и Синодальной резиденции в Даниловом монастыре под председательством Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла состоялось первое в 2015 году заседание Священного Синода Русской Православной Церкви.

ЖУРНАЛ № 29

ИМЕЛИ СУЖДЕНИЕ об утверждении «Чина венчания супругов, в летех мнозех суших», разработанного комиссией Межсоборного Присутствия по вопросам богослужения и церковного искусства.

ПОСТАНОВИЛИ:

- Представленный «Чин венчания супругов, в летех мнозех суших» утвердить и рекомендовать к употреблению в подобающих случаях.
- Направить текст чина в Издательство Московской Патриархии для включения в богослужебные книги.

ЖУРНАЛ № 30

ИМЕЛИ СУЖДЕНИЕ об утверждении документа «О христианском погребении усопших».

Справка: В 2009 году президиум Межсоборного Присутствия определил одной из тем к изучению комиссией по вопросам церковного права «Отношение к кремации». Включение этой темы в повестку дня указанной комиссии было подтверждено президиумом Межсоборного Присутствия в 2012 году. В сентябре 2013 года подготовленный комиссией документ, озаглавленный «О христианском погребении усопших», был разослан на отзыв в епархии и опубликован для проведения открытой дискуссии. Поступившие отзывы и предложения рассматривались редакционной комиссией в декабре 2013 года. По итогам работы редакционной комиссии по благословию Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла документ выносится на рассмотрение Священного Синода.

ПОСТАНОВИЛИ:

- Утвердить документ «О христианском погребении усопших» и предписать архипастырям, пастырям и мирянам Русской Православной Церкви руководствоваться им в своей практике.
 - Епархиальным архиереям озаботиться ознакомлением пастырей и мирян с указанным документом.
- (Полный текст документа «О христианском погребении усопших» опубликован на стр. 7)

Народному хору в Знаменском храме — больше 20 лет!

В храме иконы Божией Матери «Знамение» в Переяславской Слободе (ст. м. «Рижская») по традиции поют прихожане. Уникальность этого народного хора в том, что он здесь единственный и основной.

Как рассказала регент хора, Елена Федюшина, обучение происходит преемственно.

— Когда в хор приходит кто-то новый, мы даем папку песнопений с нотами и ставим рядом со старослужащими. Пение, как и язык, учат только так — погружаясь в материал.

Древняя Церковь: здесь и сейчас

Представим, что количество песнопений с каждой службой все более расширяется. Наконец, всю службу поют молящиеся в храме. Нужен ли тогда профессиональный хор? И какова глубина этой традиции?

Размышляет иеродиакон Герман (Рябцев), регент Московского подворья Спасо-Преображенского Валаамского монастыря:



По материалам газеты «Православная Москва»

— *Можно ли сказать, что народный хор — это новшество?*

— В храме всегда пели «Символ веры» и «Отче наш». Теперь к этим известным молитвам прибавилось еще несколько песнопений, наиболее употребительных. «Трисвятое», «Достойно есть», ектения, тропарь и кондак преподобным Сергию и Герману. При этом ключевые песнопения останутся за клиросом. Прихожанам нравится петь в храме. Это и ответственность, и приобщение к общему богослужению. Теперь они не просто стоят и слушают, но участвуют сами. Так пели в древней Церкви.

— *Возможно, традиция древней Церкви вернется? Никакого клироса и профессиональных певчих.*

— Тогда прихожане должны быть музыкально образованными людьми. Либо придется упрощать песнопения до предела, до читки. Тогда это уже неуважение к той традиции, которая существовала 1000 лет на Руси. У нас же своя традиция, с XI века знаменный распев, древнерусские песнопения. Этому надо учиться, и далеко не каждый способный человек сможет их освоить.

Пение с голоса: занятия в храме святой мученицы Татьяны

Оказывается, традиция народного хора существует и в некоторых других храмах Москвы. Например, в домовом храме святой мученицы Татьяны народному хору уже три года!

Рассказывает Марина Конопова, руководитель церковно-приходского хора с 2011 года:

— Наши прихожане собрались и попросили с ними позаниматься. Отец Владимир, настоятель храма, с радостью благословил эту инициативу. Так у нас и получился народный хор. Сначала пели акафист святой Татиане. Всем, кто приходит на службу, мы раздаем книги с текстом. С прошлого года стали петь Литургию.

— *Кто может участвовать в хоре, практикуется ли прослушивание?*

— Музыкальные способности развиваются при усердии и регулярности занятий. Даже музыкально слабо одаренные люди вырабатывают певческие навыки. У нас нет ни прослушивания, ни отбора.

— Как проходят занятия?

— Церковное пение должно быть на должном техническом уровне. Очень важно не расстраивать прихожан и священнослужителей дурногласием.

Для этого мы привлекаем разных специалистов, осваиваем навыки дыхания, звукоизвлечения. Недавно прослушали курс по литургике.

— Что делать тем, кто не знает ноты?

— Мы ориентированы на одnogолосное пение и знаменный распев, проходим и обиход. Нот не учим. Обучение — с голоса. Для этого мы рассылаем аудио-файлы, которые можно слушать, подпевать и постепенно запоминать.

Также мы изучаем и поем духовные стихи. Может быть, профессионального результата не стоит ждать очень быстро, хотя он достижим. Самое главное — настрой. Люди собираются вокруг Христа, центром их жизни становится Литургия.

Готовится общероссийская презентация масштабного интернет-проекта «Единая электронная карта храмов и монастырей». Уже сейчас информация о местоположении приморских храмов доступна на крупных интернет-ресурсах — вместе со всеми храмами России. О том, как составлялась «Единая карта храмов», о её задачах и возможностях рассказывает руководитель информационно-издательского отдела Владивостокской епархии Сергей Карабанов.

Храмы и монастыри Приморья — на «Единой электронной карте»

— Проект «Единая карта храмов» дает пользователям Интернета уникальную возможность. Одним кликом можно получить полную информацию о местоположении и контактные данные любого православного храма в масштабах России, а в перспективе — и всего мира. Сейчас такая карта доступна на ресурсах портала Prihod.ru: <http://prihod.ru/karta/karta-xramov/>

Кроме того, карту можно увидеть на официальном сайте Синодального информационного отдела, в православной соцсети «Елицы». А в 2015 году планируется презентация этого проекта на главном официальном церковном ресурсе Патриархия.ru.

На сегодняшний день практически все храмы и монастыри Владивостокской епархии уже отражаются на Единой карте — единственное, надо иметь в виду, что до официальной презентации проекта будет продолжаться корректировка данных, уточнение местоположения, и в связи с этим, возможно, какие-то метки временно могут не отображаться. Но информация о храмах Владивостока и окрестностей — в пределах I благочиния нашей епархии — уже доступна на карте в полном объеме.

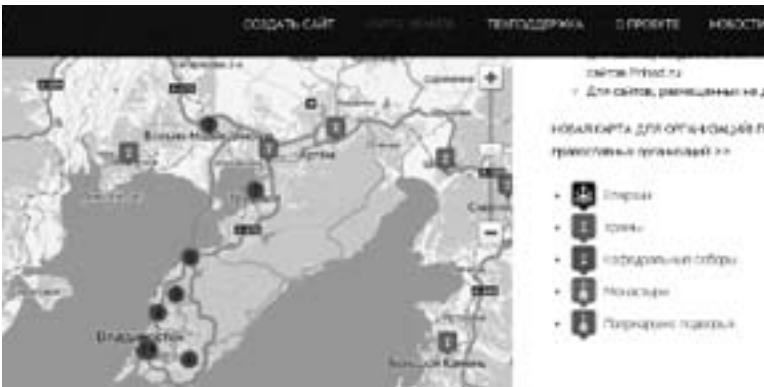
Это стало возможным благодаря большой работе, которую проделали благочиния епархии с благословения митрополита Владивостокского и Приморского Вениамина. Его Высокопреосвященство в течение 2014–2015 годов подписал целый ряд циркуляров, направленных на организацию такой работы. Курировал проект викарий Владивостокской епархии епископ Уссурийский Иннокентий, которому по итогам работы пришло письмо учредителя проекта Prihod.ru Павла Ключкова — с благодарностью за содействие в реализации в Приморье многомесячного соборного труда Русской Православной Церкви.

За помощь в подготовке данных для карты благодарим благочинных всех округов Владивостокской епархии — о.Димитрия Федорина; о.Сергия Якутова и его помощника Елену Порва; о.Владимира Капитанюка и его помощника Ири-ну Карайбеда; о.Стефана Цуркана; о.Нафанаила (Алтухова); о.Евгения Маляра; о.Евгения Бойчука.

При содействии благочинных и их помощников отныне практически у каждого приморского храма есть место на карте, а также свой сайт-визитка — с полной контактной информацией, расписанием богослужений, краткой историей прихода.

За воплощение проекта мы также благодарим специалистов проекта Prihod.ru — в особенности Ольгу Михайлову, координировавшую ввод на карту данных и их сверку.

В перспективе ссылки на Единую электронную карту смогут появиться и на других церковных и светских интернет-ресурсах.



Грани человеческого

К 70-летию Победы журнал Фома подготовил специальный выпуск «Герои. Времена меняются, подвиг остается», посвященный теме подвига, героизма в истории России. На страницах издания раскрывается христианское понимание подвига, говорится о том, сколь разнообразны могут быть его формы в различных исторических обстоятельствах, при том, что духовная основа всегда едина. Сегодня мы публикуем в сокращении несколько очерков, раскрывающих суть подвига разных героев.



Долгий подвиг: любовь и смирение

Что можно считать подвигом и на войне, и в мирное время? Он случается, когда в экстремальной ситуации, в каких-то критических обстоятельствах человек совершает предельное усилие в ущерб самому себе, своему комфорту и благополучию, а порой даже и своей жизни. При этом он проявляет два важнейших качества. Они, наверное, самое главное, что и позволяет совершенный им поступок называть подвигом.

Во-первых, это любовь, любовь к людям — быть может, к каким-то конкретным, тем, кто уже рядом, например, к своим близким, а может, к совершенно посторонним. Ведь человек может жертвовать собой и своими интересами ради пока совершенно незнакомых ему людей, вдруг оказавшихся рядом с ним в беде.

Второе важнейшее качество для подвига — это предельная скромность настоящего героя, то, что он никак не выпячивает себя и не совершает свой поступок ради славы себе или какой другой выгоды. На христианском языке такое свойство называется смирением. Оно, в принципе, является обратной стороной любви, ведь любовь, по широко известным словам апостола Павла, «долготерпит, милосердствует, не завидует, не превозносится, не гордится, не бесчинствует, не ищет своего, не мыслит зла, не радуется неправде, все покрывает, всему верит, всего надеется» (1 Кор 13:4–7).

Поэтому нельзя считать настоящим героизмом то, что сегодня в массовом сознании, особенно в молодежной среде, воспринимается как удал, крутизна. Скажем, поведение «зацеперов» (тех, кто катается на электричках, прицепившись к ним снаружи) и иных «адреналинщиков». Ведь в их риске нет по боль-

шому счету ни любви, ни смирения и скромности, а есть лишь незрелое желание хоть как-то выразить свою силу и смелость. Желание, которое может обернуться огромным и при этом напрасным горем для их семьи и близких. Причина такого поведения — банальная адреналиновая зависимость вкупе со тщеславием, чтобы добиться уважения со стороны сверстников.

В этом смысле настоящий подвиг совершают те, кто просто долгие годы тихо и незаметно для окружающих ухаживает за своими тяжелобольными родственниками. Или мать, которая в одиночку растит своего ребенка-инвалида, пожертвовав для него карьерой и личной жизнью, каждый день тратя на него все свои силы и все свое время, — разве она не совершает подвиг? Тот самый долгий подвиг, о котором говорил Достоевский на страницах своих произведений?

Или, например, разве не совершают подвиг те, кто усыновляет чужих, порой даже больных детей? Или те, кто опять же тихо и незаметно регулярно помогают вообще незнакомым людям, попавшим в беду, тратя свое время и силы, при этом не требуя себе вознаграждения или славы?

Вот на таких вещах по большому счету и держится мир.

Юрий Пуцаев

Молодая гвардия. Как дети становились героями

В сентябре 1942 года в оккупированном фашистами г. Краснодоне на Донбасе несколько молодежных подпольных организаций объединились в «Молодую гвардию». Организация насчитывала от 85 до 100 человек. Это были старшеклассники и выпускники нескольких школ Краснодона.

В короткой истории «Молодой гвардии» были и настоящие боевые операции, и распространение пяти тысяч листовок, которые помогали краснодонцам не падать духом, и технический саботаж (они делали все, чтобы фашисты не получали достаточно энергии с местной электростанции, не смогли запустить производство ни в одной из шахт), и героическое поведение юношей и девушек после ареста, но на всех подвигах всегда лежала печать возраста людей, которые их совершали.

Молодогвардейцы вешали карикатуры на спины полицейам, в толчее рынка засовывали листовки в карманы немецким солдатам, а однажды в открытой церкви подменили тексты молитв на листовки.

Несколько человек заранее получили образец такой молитвы, затем напечатали листовки на бумаге

такого же формата и перед службой пришли в храм. Полуслепой и полуглухой старик в церковной лавке, увидев несколько парней, кинулся охранять свечки. Подпольщики незаметно засунули в стопку молитв свои листовки и ушли. А прихожане потом благодарили дедушку и спрашивали: «Когда будут еще такие молитвы?»

В конце декабря подростки проводят очень рискованную операцию и лишают немцев рождественских подарков, которые были в грузовиках. Первого января в домах двух человек проводят обыски. Фашисты находят часть новогодних подарков, которые мальчишки не успели спрятать. Начинаются допросы и аресты. Их арестовывают одного за другим. Страшно пытаются. Первых подпольщиков расстреливают 15 января, в конце января фашисты ловят еще несколько мальчишек и девчонок,

которые впятером хотели с оружием напасть на здание, где содержались их товарищи, и освободить их. В конце концов 71 человек умирает после страшных мучений. Не будем пугать подробностями, отметим только, что самыми легкими травмами были следы побоев и переломы позвоночника, а Олег Кошевой, комсорг организации, за несколько дней поседел от нечеловеческих пыток. Смерть молодогвардейцев была поистине мученической. В стенах после пыток они поддерживали друг друга. А отправляясь на расстрел, пели «Замучен тяжелой неволей».

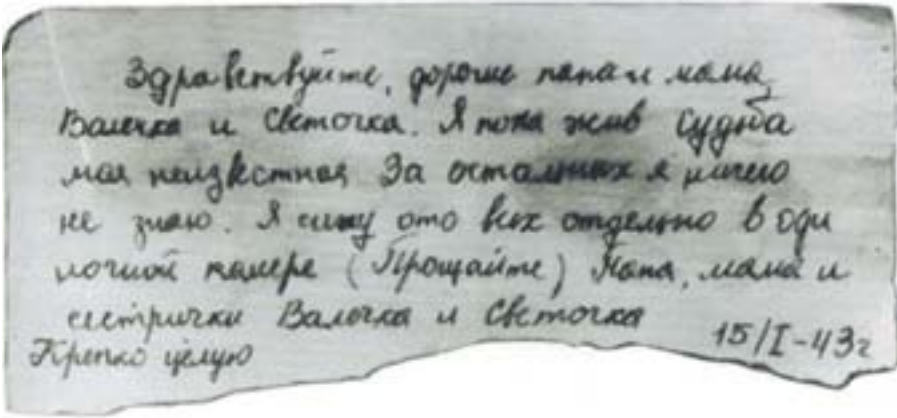
То, что еще месяц назад, в декабре 1942 года, могло казаться детской шалостью, теперь превратилось в страшную трагедию. Вчерашние советские школьники поступали как мученики, своей стойкостью свидетельствовавшие верность убеждениям.

Ситуация становится еще более трагичной, если знать, что Советская армия освободит Краснодон 14 февраля, всего через несколько дней после гибели последних участников организации.

Уже в сентябре 1943 года пятеро участников «Молодой гвардии» посмертно становятся Героями Советского Союза, а сама история подпольщиков в Краснодоне — излюбленным сюжетом для советской пропаганды.

В 1941–1945 годах дети во многих странах мира, и прежде всего в СССР, не могли себе позволить играть в героев. Жизнь заставляла их быть героями или предателями.

Андрей Зайцев



Новый формат подвига

Когда говорят о героях прошлого века, имя Гагарина вспоминается одним из первых. Пионер, комсомолец, коммунист. Он вполне искренне принимал коммунистическую идеологию — идеологию, которая включала в себя обязательный атеизм. С другой стороны, известно, что в младенчестве он был крещен. Но мало того, по словам духовника нынешних космонавтов, игумена Иова (Талаца), «Юрий Алексеевич Гагарин незадолго до полета крестил свою старшую дочь Елену, в его семье праздновали Рождество и Пасху, в доме висели иконы...»

Космонавт Алексей Леонов вспоминает о нем: «Юра всех любил, поэтому и его любили все. Как он заботился о семье, друзьях, совершенно незнакомых людям, которые приходили к нему за помощью! Все это говорит о том, что душа у него была христианская».

Более того, уже после своего полета, в 1965 году, Гагарин выступал на VIII пленуме ЦК ВЛКСМ, темой которого было патристическое воспитание молодежи. Произнес свою официальную, написанную кем-то для него речь, Юрий Алексеевич добавил нечто незапланированное: «На мой взгляд, мы еще недостаточно воспитываем уважение к героическому прошлому, зачастую не думая о сохранении памятников. В Москве была снята и не восстановлена Триумфальная арка 1812 года, был разрушен храм Христа Спасителя, построенный на деньги, собранные по всей стране в честь победы над Наполеоном. Я бы мог продолжать перечень жертв варварского отношения к памяти прошлого. Примеров таких, к сожалению, много».

Сказать такое — и не в кулуарной беседе, а публично, с трибуны, обвинить партию в варварстве требовало не меньшего мужества, чем сказать «Поехали!» на старте ракеты «Восток-1». Риск был более чем серьезный. Так почему же он — герой? Да вот именно потому, что переламывал себя, совершал запределное внутреннее усилие, доби-



ваясь своих целей. Причем, что принципиально важно, цели эти были хорошие, направленные на благо человечества.

Гагарин дал советским людям новый формат подвига. Что чаще всего считалось подвигом в СССР? Военный подвиг. Пасть на поле брани, пасть несломленным во вражеском застенке — вот это да, это подвиг, а все остальное уже как-то мелочь. А полет Гагарина показал — подвиг может быть и другим. Не предполагающим некоего зла, с которым нужно сразиться. Не направленного на благо только одной какой-то страны, одного какого-то народа. Оказывается, подвиг может быть для всех. Вообще для всех, для всего человечества.

Сейчас, спустя более чем полвека, это звучит наивно. Космос давно уже не кажется нам чем-то «большим и светлым», давно уже он ассоциируется со звездными войнами, спутниками-шпионами, огромными расходами бюджета и так далее. Но тогда было иначе. Тогда освоение космоса действительно казалось сотням миллионов людей великим делом, благодаря которому можно подняться над всей нашей грязней и суеетой, над всеми человеческими разделениями. В этой наивной мечте проскальзывало нечто христианское.

И так уж вышло, что мечта эта неразрывно связана с именем Юрия Гагарина.

Виталий Каплан

Профессор врач, архиепископ

54 года назад умер святой, чья история за недавностью лет остается понятной и близкой всем нам, и в то же время она не может не поражать. Святитель Лука (Войно-Ясенецкий). Врач, лечивший обычных людей, профессор, читавший лекции обычным студентам, политзаключенный, прошедший ссылки, тюрьмы и пытки и ставший лауреатом Сталинской премии.

Войно-Ясенецкий был превосходным и бесстрашным оратором — оппоненты побивались его. Однажды, вскоре после рукоположения, он выступал в ташкентском суде по «делу врачей», которых обвиняли во вредительстве. Руководитель ЧК Петерс, известный своей жестокостью, решил устроить из этого сфабрированного дела показательный процесс. Войно-Ясенецкий был вызван в качестве эксперта-хирурга, и, защищая осужденных на расстрел коллег, разбил доводы Петерса в пух и прах. Видя, что триумф ускользает из его рук, выведенный из себя чекист набросился на доктора:

— Скажите, поп и профессор Ясенецкий-Войно, как это вы ночью молитесь, а днем людей режете?!

— Я режу людей для их спасения, а во имя чего режете людей вы, гражданин общественный обвинитель? — парировал тот.

Зал разразился хохотом и аплодисментами! Петерс не сдавался:

— Как это вы верите в Бога, поп и профессор Ясенецкий-Войно? Разве вы видели своего Бога?

— Бога я действительно не видел, гражданин общественный обвинитель. Но я много оперировал на мозге и, открывая черепную коробку, никогда не видел там также и ума. И совести там тоже не находил. Колокольчик председателя потонул



в хохоте всего зала. «Дело врачей» с треском провалилось.

В 1923 году Луку арестовали — неделю спустя после того, как он был тайно рукоположен в епископы. Это стало началом 11 лет тюрьмы и ссылки. Но и там он продолжал работать по своей специальности.

Как-то начав операцию в Енисейской больнице, первым и широким движением Лука раскопал скальпелем брюшную стенку больного. «Мясник! Зарежет больного», — промелькнуло в голове у заведующего, ассистировавшего хирургу. Лука заметил его волнение и сказал: «Не беспокойтесь, коллега, положитесь на меня». Операция прошла превосходно.

С началом Великой Отечественной войны ссыльный профессор и епископ был назначен главным хирургом эвакогоспиталя в Красноярск.

«Раненые офицеры и солдаты очень любили меня, — вспоминает владыка. — Когда я обходил палаты, меня радостно приветствовали раненные. Некоторые из них, излеченных мною, неизменно салютовали мне высоко поднятыми прямыми ногами».

Святитель скончался в Симферополе рано утром 11 сентября 1961 года в день Всех святых, в земле Российской просиявших.

Валерия Михайлова

ПОДВИГА

Любовь на фоне войны

Историю любви героя войны 1812 года генерала Александра Алексеевича Тучкова и его жены Маргариты Михайловны современники называли «любовью века». Они были вместе всего шесть лет. После гибели Александра в Бородинском сражении Маргарита основала на этом месте Спасо-Бородинский монастырь и стала первой его игуменьей.

Знаменитое Бородинское сражение состоялось 26 (по старому стилю 8) августа 1812 года, через два с половиной месяца после того, как генерал Тучков попрощался с женой. В тот день в бою под деревней Семеновской Тучков поднял свой полк в атаку. Солдаты, оробевшие под шквальным огнем вражеских батарей, замешкались. «Вы стойте? — Я один пойду!» — крикнул Тучков, схватил знамя и кинулся вперед. Картечь расшибла ему грудь. Тело его не досталось в добычу неприятелю. Множество ядер и бомб каким-то шипящим облаком обрушилось на то место, где лежал убиенный, взрыло, взбурявило землю и взброшенными глыбами погребло тело генерала».



К концу октября, после отступления французской армии из Москвы, Маргарита Михайловна решила отправиться в Бородино в надежде найти останки мужа и предать их земле.

Перед Тучковой открылось ужасающее зрелище поля смерти, на котором в могильном запустении десятки тысяч убитых были разбросаны без погребения. В сопровождении старого иеромонаха Иосафа она всю ночь ходит по Бородинскому полю среди сотен изувеченных тел. Нагибаясь едва ли не к каждому обезображенному трупу, Маргарита Михайловна пыталась различить дорогие черты, а ее спутник кропил вокруг святой водой. За ночь она преодолела 9-верстное расстояние, но так и не нашла тело супруга.

На месте гибели мужа Маргарита Михайловна построила церковь Спасо-Нерукотворного, памятник мужу. В 1820 году церковь была готова и освящена. Следует заметить, что это был первый памятник на Бородинском поле, возведенный для вечного поминовения павших воинов. Приезжая из Москвы в Бородино, чтобы следить за его возведением, Тучкова останавливалась в небольшом домике, построенном напротив храма.

Измученная собственной неустроенностью, вдова обратилась за духовной поддержкой к святителю Филарету Московскому, великому архипастырю своего времени. Владыка, будучи великим знатоком человеческих душ, неторопливо и мудро начал духовное врачевание Тучковой.

Постепенно к дому Тучковой стали стекаться женщины, в основном вдовы погибших на полях сражений, желавшие уединения и молитв. На 1830-е годы приходится начало строительства комплекса монастырских зданий. В начале 1838 года община была преобразована в Спасо-Бородинский общежительный монастырь. А 28 июня 1840 года митрополит Филарет совершил над Тучковой обряд великого пострижения и на следующий день посвятил ее под именем матери Марии в сан игуменьи созданного ею Спасо-Бородинского монастыря.

Почти 20 лет мать Мария была настоятельницей монастыря, дни и ночи проводя в трудах и заботах. Она построила еще один храм и собрала великолепный хор, послушать который приезжали даже из столицы.

Умерла игуменья Мария 29 апреля 1852 года. Похоронили ее в склепе выстроенного храма, рядом с сыном и совсем недалеко от места гибели любимого мужа.

Много раньше, летом 1837 года, будущий наследник престола Александр Николаевич со своим окружением посетил Маргариту Тучкову и был потрясен вечной скорбью вдовы о погибших на Бородинском поле. После их посещения в 1839 году в честь 25-летия победы над Наполеоном на Бородинском поле был поставлен памятник погибшим за Россию.

На памятнике — следующая надпись: «Отступили с честью, чтобы вернее победить». Когда торжественно открывали памятник, Николай I поблагодарил вдову генерала Тучкова и представил ее иностранным гостям: «Это почтенная вдова, которая опередила меня и воздвигла памятник неподражаемый», — и показал на Спасо-Бородинский монастырь.

Иван Александровский

Времена меняются, герои остаются



Адмирал Федор Ушаков

Весной-летом 1787 года Екатерина II посетила недавно завоеванный Крым. Она высказала милостивое отношение к новым подданным. Для турецкого правительства этот визит означал: Россия утверждает право собственности на Северное Причерноморье. На языке большой политики султану сообщали: северный сосед не уйдет отсюда ни при каких обстоятельствах. Османы предъявили Петербургу ультиматум, требуя возвращения Крымского полуострова. Фактически состоялось объявление войны.

К тому времени, несмотря на самоотверженные усилия корабелов, Россия могла поставить в строй всего пять линейных кораблей. Черноморский флот пришлось достраивать уже во время войны.

Турки имели на Черноморском театре военных действий более 20 линейных кораблей. Кроме того, они всегда могли увеличить свои боевые силы за счет перевода судов из средиземноморских эскадр.

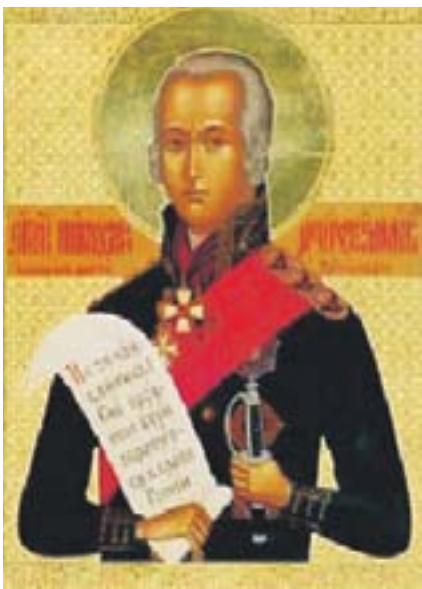
С осени 1787 года по лето 1788-го турецкий флот пытался захватить крепость Кинбурн и вел бои с русской гребной флотилией на Бугско-Днепровском лимане. Турок отбили с большими потерями. Несколько часов шла жестокая артиллерийская перестрелка. Затем турки отступили. Активнее прочих действовал русский авангард, которым командовал капитан бригадирского ранга Федор Ушаков. Ему удалось отрезать передовой отряд османов и нанести тяжелые повреждения флагманскому кораблю.

Так в морской летописи России появилось новое имя. С первых шагов сослуживцы увидели: это мужественный человек, беззаветно влюбленный во флот. Все силы свои он отдавал службе.

В 1790 году Потемкин отдал Ушакову под команду военные силы Черноморского флота. И тот не подвел. Ушаков много сил и средств вложил в самый молодой флот России. Доходило до того, что он отдавал личные деньги на казенные нужды.

Он заботился о здоровой пище и врачебном уходе для моряков. За пьянство и упущения по службе взыскивал жестоко. Не терпел картежников. Это был строгий, но справедливый командир.

До Ушакова морские командиры России больше уповали не на сложную тактическую игру, а на стойкость русского моряка в условиях тяжелой артиллерийской дуэли и на жестокий abordажный бой. Ушаков первым научился переигрывать врага за счет маневров, а не за счет фантастической выносливости русских матросов. Если сравнивать морской бой с шахматами, то Уша-



ков — первый русский игрок гротсмейстерского уровня. Его усилия не прошли даром. Черноморский флот России начал повсюду бить турок, не давая опомниться. Турки прозвали адмирала «Ушак-паша». Одно его имя внушало страх.

Ушаков прослужил до 1807 года, был с почестями уволен в отставку, и тогда для него началась совсем другая жизнь.

Прежде он бился под знаменами православной державы и завоевал славу великого героя; ныне он вел битву духовную — десять лет, до самой смерти. Теперь он мог отдаться подвигам благочестия в полной мере.

Адмирал поселился в своем имении Алексеевка в Тамбовской губернии, близ Санаксарского монастыря. Для обители Федор Федорович сделался сущим благодетелем, ибо нескучно жертвовал на ее нужды.

Бывший флотоводец с большим пылом предавался молитвам и строго держал посты. Когда начинался Великий пост, он приезжал в монастырь и жил там неделями, выходя на длинные иноческие службы.

В 2001 году Федор Федорович был причислен Русской Православной Церковью к лику святых как праведный воин. Праведный — то есть сочетающий все свои поступки с Божией волей, с соблюдением Его заповедей.

Дмитрий Володихин, доктор исторических наук

Князь Владимир. Был зверем, стал человеком

Главным подвигом Владимира стало даже не обращение страны и народа, а собственное преобразование. Перечень государственных побед Владимира долог. Но не только государство, сам человек в такие века стоит на рубеже эпох. Сам Владимир, родившийся на временном изломе, одной ногой стоял в старом — не до конца, так первое время. Главной победой его явилась победа над собой, над прошлым в себе. Победа эта едва ли теряет актуальность в наш столь непохожий (может быть) век — для христианина, ежедневно борющегося с грехом. И только ли для христианина?..

Последние годы жизни Владимира прошли довольно мирно. Он завершил объединение восточных славян под властью Киева. С соседними христианскими правителями Владимир предпочитал жить в мире. Мирные и союзные договоры были заключены с Польшей, Венгрией, Чехией. Правда, приходилось вести оборонительные войны — против печенегов на юге и скандинавских викингов на севере. Для защиты от печенегов князь впервые в истории Руси создал цепь укрепленных крепостей с постоянными гарнизонами. Воины в эти гарнизоны набирались со всех подвластных племен.

Великий князь русский Владимир Святославич умер 15 июля 1015 года.

Его заслуги в деле преобразования Руси единогласно признавались уже ближайшими потомками. Труды Владимира Русь превратилась в подлинное государство. Она объединила под своей властью все восточнославянские племена, став одной из крупнейших и сильнейших держав Европы. Русский народ запомнил князя Владимира в своих былинах как «Владимира Красное Солнышко», хозяина блестящего богатырского двора.

Но главное для Церкви, для всех православных христиан, — равноапостольная святость великого князя. Притом его жизнь для каждого христианина — пример не только (и может, не столько) трудов госу-



дарственных по собиранию разрозненных лоскутов языческих племен в новое христианское целое. Гораздо важнее главный его труд, главный подвиг. Сложный, неподъемный подвиг — обращения и преобразования самого себя.

Сергей Алексеев, доктор исторических наук

Выбор Карапетяна

Однажды один советский спортсмен навсегда оставил занятия спортом. Казалось бы, ничем не примечательная история, таких в спортивном мире — тысячи. Но это — лишь на первый взгляд. Потому что речь идет (приготовьтесь считать!) об 11-кратном рекордсмене мира, 17-кратном чемпионе мира, 13-кратном чемпионе Европы, 7-кратном чемпионе СССР. И вот на пике своей формы, в зените славы и карьеры он вдруг уходит из большого спорта. Этот человек в полном смысле этого слова закопал свой талант в землю, вернее — утопил его в ледяной и грязной воде Ереванского озера. Но упрекнуть его за это вряд ли повернется язык даже у самых горячих болельщиков.



В тот день, 16-го сентября 1976 года, в Ереване сорвался в воду троллейбус, проезжавший по дамбе. Девяносто два пассажира оказались живого погребены на десятиметровой глубине. Все они были обречены на неминуемую гибель, если бы не одно обстоятельство: именно в это время вдоль озера совершал тренировочную пробежку многократный чемпион мира по подводному плаванию Шаварш Карапетян. Впоследствии эксперты признают: никто на свете просто физически не смог бы сделать того, что сделал тогда Шаварш. Нырнув в замутненную падением троллейбуса воду, он разбил ногами заднее стекло, и стал вытаскивать потерявших сознание пассажиров. Более двадцати минут в ледяной воде. Двадцать спасенных жизней. На самом деле он вытащил из троллейбуса больше людей, но не всех удалось спасти. Когда Шаварш очередной раз выныривал на поверхность, столпившиеся на дамбе прохожие видели, что все его тело истерзано осколками разбитого окна.

Потом, на вопрос — что же было тогда самым страшным? — Шаварш ответил: «Я точно знал, что, несмотря на всю мою подготовку, меня хватит лишь на определенное количество погружений. Там на дне видимость была нулевая, поэтому я на ощупь хватал человека в охапку и плыл с ним наверх. Один раз я вынырнул и увидел, что в руках у меня... кожаная подушка от сиденья. Я смотрел на нее и понимал, что цена моей ошибки — чья-то жизнь. Эта подушка потом не раз снилась мне по ночам».

Такой подвиг стоил ему тяжелой двусторонней пневмонии, осложненной общим заражением крови. Врачи с огромным трудом спасли ему жизнь, но о возвращении в спорт не могло быть и речи: Шаварш Карапетян стал инвалидом.

Он навсегда погубил свой выдающийся талант пловца. Но дар любви к людям, столь же щедро отпущенный ему Господом, он преумножил за эти страшные двадцать минут многократно.

Для неверующего человека вся эта история — чистая случайность, невероятное стечение обстоятельств. С христианской же точки зрения все выглядит иначе: Господь дал Карапетяну удивительный, редкий талант, который тот развил упорными тренировками и стал самым быстрым подводным пловцом. Но не ради золотых медалей и громких титулов все это было. Много лет Бог готовил Шаварша к той минуте, когда у него на глазах уйдет под воду троллейбус, набитый людьми. Ради этой минуты он получил свой дар, ради нее годами оттачивал его до совершенства. Однако там, на дамбе, самый последний выбор был все же за ним. Шаварш мог остаться на берегу, чтобы сохранить здоровье и дать стране новые рекорды — научиться плавать под водой еще быстрее. А мог броситься в грязную ледяную воду на выручку погибающим людям. И Карапетян свой выбор сделал.

Александр Ткаченко

Образование

Во Владивостоке прошел региональный этап конкурса «За нравственный подвиг учителя»

Педагоги Приморья: что такое духовность, что такое нравственность?



29 апреля а в актовом зале епархиального управления прошел очный региональный этап Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодежью до 20 лет. Организаторы краевого тура — Департамент образования Приморского края, отдел религиозного образования и катехизации Владивостокской епархии, отдел религиозного образования и катехизации Находкинской епархии, Приморский краевой институт работников образования (ПК ИРО).

Региональный этап конкурса «За нравственный подвиг учителя» предполагает участие педагогов со всего Приморского края. Поскольку Приморская митрополия разделена на три епархии, во Владивостоке собрались участники конкурса, представляющие учебные заведения, расположенные во Владивостокской и Находкинской епархиях. В Арсеньевской епархии провели свой региональный этап. Именно поэтому на конкурсе были вручены два комплекта наград — отдельно по каждой епархии. Накануне для конкурсантов провели семинар. В этом году на рассмотрение экспертного жюри предложено

25 проектов. Среди участников были и учителя, и воспитатели детских садов, и представители внешкольных детско-юношеских центров.

С приветственным словом к собравшимся обратился епископ Уссурийский Иннокентий, vikarий Владивостокской епархии, который напомнил, что в этом году Русская Православная Церковь отмечает 1000-летие со дня преставления святого равноапостольного князя Владимира. Он так же призвал учителей и школьников принимать участие в олимпиаде по предмету «Основы православной культуры» и конкурсе «Красота Божьего мира».

Татьяна Ивановна Гончарова, специалист епархиального отдела религиозного образования и катехизации, рассказала о том, что Православная Церковь вкладывает в понятие «духовность». Как духовность понимают различные христианские конфессии, и как православная культура влияет на жизнь нашего народа.

Педагоги Приморского края вот уже седьмой год подряд выдвигают свои работы на соискание Всероссийской премии «За нравственный подвиг учителя». По итогам обсуждения представленных проектов эксперты отобрали несколько лучших работ по нескольким номинациям и рекомендовали их к участию в окружном этапе конкурса. Каждый участник конкурса получил в подарок диски с полезными программами по воспитанию.

Зональный этап конкурса пройдет в этом году в г. Комсомольске-на-Амуре.

Частую мы не понимаем, что такое духовность, и поэтому иногда возникает путаница — мы считаем духовным человека культурного и образованного. Но это не совсем верное определение духовности. Не нужно путать духовность и нравственность. Можно быть нравственным, но духовным в истинном смысле не быть.

В советский период евангельские заповеди в какой-то степени присутствовали в сознании людей по инерции, потому что люди старших поколений, сами воспитанные на законе Божьем, и детям своим прививали именно нравственность, но духовность как таковая была уже утеряна.

Духовность и нравственность — вещи разные. Хотя при этом близкие, постоянно соприкасающиеся

между собой. Нравственность — это характер нашего отношения к окружающему миру: как я отношусь к другому человеку, как я отношусь к законам, как я отношусь к самой природе, ко всему окружающему, как я отношусь к своей семье. Я могу быть безупречным нравственно — я не нарушаю законов, я верен семье, я хорошо работаю, следовательно, я — нравственный человек! Когда человек нравственно безупречен, внутри вполне может быть наполнен тщеславием, гордыней, завистью и прочими страстями.

Православие видит задачу в том, чтобы одно другому не противостояло, и чтобы нравственность не уничтожала духовности.

Что является для нас ценностью в духовно-нравственном смысле? Мы знаем, как к ценностям относятся: к ним стремятся, их сохраняют, берегут, держатся за них. Что мы ценим? К чему мы стремимся? Что

мы хотим? Сейчас, наверное, ни для кого не секрет, что мы оказываемся по крайней мере между двумя буквально противостоящими друг другу полюсами жизни, нормами жизни, идеалами жизни, целями жизни. То есть эти два полюса всегда были, они всю историю были, но сейчас мы имеем какое-то обостренное ощущение в отношении их.

В середине XIX века Николай Иванович Пирогов выразил уже ту тенденцию, которая уже тогда развивалась и сейчас есть. Сам человек не ценен, ценны его профессиональные навыки. Ценят специалиста, а не человека. Только ещё православие внятно говорит о человеке. Человек — это образ Божий, богоподобное существо, которое содержит в себе потенцию бесконечного развития, как вверх, так и вниз. Христианство говорит, какие именно духовно-нравственные ценности могут быть названы подлинными.

Притча

«Письмо учителю»

Один директор школы посылал это письмо каждому учителю, которого брал на работу:

«Уважаемый учитель!

Я пережил концлагерь, мои глаза видели то, чего не должен видеть ни один человек:

- как ученые инженеры строят газовые камеры;

- как квалифицированные врачи отравляют детей;

- как обученные медсестры убивают младенцев;

- как выпускники высших учебных заведений расстреливают и сжигают детей и женщин...

Поэтому я не доверяю образованности.

Я прошу вас: помогите ученикам стать людьми. Ваши усилия никогда не должны привести к появлению учёных чудовищ, тренированных психопатов, образованных Эйхманов.

Чтение, письмо, арифметика важны только тогда, когда помогают нашим детям стать более ЧЕЛОВЕЧНЫМИ!»

Т. И. Гончарова. Из выступления на конференции по духовно-нравственному воспитанию.

Почему сегодня особенно остро стоят вопросы укрепления психологического и духовно-нравственного здоровья растущего поколения? Педагоги с тревогой говорят о негативных изменениях по всем трем направлениям трисоставной структуры личности ребенка: ее телесности, душевных проявлениях и духовно-го бытия?

Телесность (физическое здоровье): вызывает тревогу, т.к. растет число детей-инвалидов, в несколько раз за последние годы выросло число заболеваний туберкулезом, инфекционными заболеваниями, растет детская смертность. Душевное развитие (ум, чувства, воля): педагоги с болью говорят о снижении интеллекта (дети не умеют размышлять), эстетическое восприятие мира крайне примитивно, воля чаще направлена к отрицательным, негативным, поступкам. Признаками духовного неблагополучия являются алкогольная и наркотическая зависимость, детская жестокость, число самоубийств. При этом повышение уровня жизни детей находится в противоречивом несоответствии со снижением качества их жизни (психологическое благополучие, оптимизм). В рисунках и сочинениях детей — апатия, пессимизм, тревога.

Современный психолог В. В. Абраменкова, рассуждая о том, как складывается детская картина мира, видит несколько социально-психологических пространств.

В горизонтальной плоскости это отношения ребенка со сверстниками, с окружающей средой, с информационной средой. Общение со сверстниками сегодня выливается в создание особой «детской субкультуры», детских молодежных группировок (хакеры, скинхеды, толкиенисты), которые чаще всего имеют контркультурную социальную направленность. Окружающая, в том числе и информационная среда сегодня, к сожалению, такова, что мы чаще говорим о ее разрушающем воздействии на психику и нравственность ребенка.

Плоскость наклонная — это отношение ребенка со взрослым человеком, и как важно, чтобы на пути ребенка встретился мудрый и добрый наставник (родитель и учитель), который, пестуя своего воспитанника, «выращивал» в нем жизнеспособного человека, формировал позитивные нравственные ориентации на добро.

И наконец, плоскость вертикальная — это отношения с Творцом, та плоскость, которая задает нравственные представления о добре и зле. В этой плоскости находится и то, что мы называем духовностью («способность личности стремиться к идеально-должным целям, противостоя непосредственным материальным желаниям и потребностям»).

Духовность — это состояние духовного человека, его поведение, образ мыслей; в православной традиции духовный человек — тот, который имеет в себе действие Святого Духа

и отличается от человека душевного, имеющего тело и душу, но не стяжавшего благодати Святого Духа. С психологической точки зрения духовное понимается как такая деятельность сознания, которая направлена на определение личностью критериев добра и зла, на формирование мотивов поведения в согласии с совестью, а также поиск смысла жизни.

И тогда, как пишет об этом игумен Георгий (Шестун), духовно-нравственное воспитание — это формирование

а. нравственной позиции (духовной рассудительности, различения добра и зла, совести);

б. нравственных чувств (милосердия, самоотверженной любви, веры);

в. нравственного поведения (кротости, ответственности, готовности преодолевать жизненные испытания, долга, гражданственности, патриотизма, служения людям и отечеству).

Итак, ядром духовно-нравственного воспитания является различение добра и зла, стремление к добру. В мире современного ребенка «добро и зло — все стало тенью» (А. С. Пушкин). Добром называется все то, что удобно, комфортно, выгодно. Представления о милосердии, гуманности искажены. Даже в детских сказках зло творится традиционно «добрыми» персонажами, а «добрыми» представляют дракоши, бабки-ежки, выходцы из преисподней. В современном мире только Церковь дает ответ на вопрос о том, что такое целенаправленное духовно-нравственное воспитание и образование, говорит о необходимости иерархического развития человека, четко определяет понятия добра и зла. Церковное духовно-нравственное воспитание ориентирует личность ребенка на абсолютный нравственный идеал совершенного Человека и Бога-Христа, способствует формированию христианских добродетелей: любви, честности, смирения, милосердия, совестливости и др.

Что мы хотим добиться, что является критерием духовно-нравственного развития?

1. Христоцентризм, ориентация на абсолютный нравственный идеал — Личность Христа Бога. Иерархичность во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (Христос — родители — взрослые — старшие дети — сверстники — я). Наличие одухотворенных отношений ребенка к окружающему миру, другим людям, самому себе.

2. Потребность и готовность проявления действенного сострадания к неблагополучию и активного сорадования успехам другого человека.

3. Субъективное психоэмоциональное благополучие (мирное устроение, радость), светлая оптимистическая детская картина мира.

То есть, если внимательно взглянуть в эти критерии, они отражают основу христианско-



го мировоззрения, две заповеди: возлюби Бога и возлюби ближнего — «и благо тебе будет на земле».

Духовно-нравственное воспитание — это не только преподавание ОПК в младших классах (это всего лишь малая часть, одна из моделей такого воспитания), оно включает создание всевозможных развивающих, коррекционных и реабилитационных образовательных программ и методик, способствующих нравственному становлению личности ребенка. В школе эта программа и эти методики должны охватывать все время и все пространство воспитательной работы. На что нужно обратить внимание при разработке этих программ для разных возрастных категорий?

Младший школьный возраст.

Дети полностью открыты педагогу. Поэтому в начальной школе можно говорить о самых высоких духовных источниках, накопленных человечеством. Таковыми являются Священное Писание, традиции церковной жизни, хранимые русской культурой. Очень важно рассказывать младшим школьникам о жизни и подвигах русских святых, особенно их детстве — дети нуждаются в позитивном образце, идеале, образ сверстника-святого способен оказать глубокое воздействие на духовное становление современного ребенка. Важно в этом возрасте и приучение к нравственному поведению, так как превращаясь в привычку, должное поведение становится «второй натурой».

Средний школьный возраст.

В средней школе дети нуждаются в общении, в жизни «сообща». Поэтому возрастает необходимость внеклассной работы (краеведение, исследовательская, историческая работа), нужно объединение детей вокруг светлого

дела. В 13-14 лет обязательно нужны занятия по христианской этике, которые касались бы жизни самих подростков. При этом особенно важно помнить, что дети этого возраста особенно чутки не к тому, что говорят, а как делают родители и учителя.

Старший школьный возраст.

Этот возраст называют временем выбора. И если юноша сам приходит к необходимости жить для Бога, то его духовная жизнь приобретает настоящую силу и глубину. Личность педагога в этот период должна отойти в сторону, и на первое место должны встать проблемы, философские размышления, самоанализ и творческое решение самого ребенка.

И еще один, самый трудный вопрос: каким должен быть преподаватель?

Я всегда говорю о том, что цель духовно-нравственного воспитания и образования — не столько получение знаний о русской православной культуре, сколько становление нравственного сознания, формирование поведения и даже преобразование начал личности.

Учитель, насаждающий идеи, похож на дрессировщика с кнутом. Нужно не формировать и насаждать, а созидать и воплощать идеал. Недаром Серафим Саровский учил: «Стяжи Дух мирен и вокруг тебя спасутся тысячи». Никакие технологии, инновационные средства и методы обучения не заменят общения с педагогом, потому что способность любить, сочувствовать не может научить никто, кроме человека.

Поэтому занятия по духовно-нравственному воспитанию — это встреча личностей с личностью, это совместное проживание и совместное возрастание, ибо духовность есть не данность, а стремление.

Ответ священника

Я ношу на шее крестик, и две ладанки — св. Пантелеимона и св. Матроны. Верёвочки постоянно путаются. Можно все ладанки и крестик одеть на одну нить и носить? Почему многие говорят, что нельзя?

— Многие — это кто? Ещё апостол Павел предупреждал: «Негодных же и бабьих басен отвращайся» (1-е Тимофею 4:7). Если кого-то спрашиваете, спрашивайте священника.

В вашем случае — это типичные «бабьи басни». Носите, как вам удобно — на шнурке, на цепочке. Один крестик или с ладанками и иконками. Главное, чтобы это не превращалось в некий вариант идолопоклонства — надели на себя иконку святой Матроны — она поможет, забыли дома — святая Матрона вас знать не знает и помогать не собирается. Народное сознание наделило ладанки с зашитыми в них молитвами или ладаном способностью

«автоматического» магически-охранительного действия, какая приписывалась раньше языческому амулету.

Существует принципиальная разница между восходящим к язычеству верованием в «ладанки» и православным почитанием креста. Так, И. Г. Переседов отмечает: «На Великой Вечерне Крестопоклонной недели Великого Поста крест характеризуется как «оружие непобедимое, бесов сопротивоборче», но в то же время еще и как «дверь райская, имже вознесохомся от земли к небесным». Помощь от него может ждать «кроткий», «милость» приходит через «вразумление», «побеждают» «молящиеся» — все это подчеркивает личное участие человека».

По словам преподобного Иоанна Дамаскина, почитая образ, мы обращаемся к первообразу — тому, кто на нем изображен. С благоговением почитаемая иконка несет в себе Божественную благодать — силу, которой Бог освящает человека и сохраняет его от зла.

Официально **Документ утвержден решением Священного Синода от 5 мая 2015 года** (журнал № 30).

О христианском погребении усопших

Подобающее погребение тел усопших христиан от самого начала бытия Церкви составляет одну из важных сторон ее жизни. В древней Церкви христианская община заботилась о том, чтобы ее члены не лишались должного погребения, сопровождаемого заупокойными молитвами.

Погребальные обычаи христиан определяются верой в телесное воскресение умерших (Ис. 26:19; Рим. 8:11; 1 Кор. 15:42-44, 52-54; Флп. 3:21) и отношении к телу христианина как к храму Божию (1 Кор. 3:16). «В обряде христианского погребения Церковь выражает почитание, подобающее телу скончавшегося человека» (Основы социальной концепции Русской Православной Церкви, XII, 7). Захоронение тела в земле, а также в высеченных в камне гробах или пещерах соответствует вере Церкви в то, что наступит день всеобщего воскресения, когда «земля извергнет мертвецов» (Ис. 26:19) и «посеянное в тлении восстанет в не-

тлении» (1 Кор. 15:42). Церковь верует, что Господь властен воскресить любое тело и из любой стихии (Откр. 20, 13).

Учитывая древнюю традицию благоговейного отношения к телу христианина как храму Духа Святого, Священный Синод признает нормой захоронение почивших христиан в земле.

В том случае, когда такое погребение не предусмотрено местным светским законодательством или связано с необходимостью транспортировать умершего на большие расстояния или же невозможно по иным объективным причинам, Церковь, считая кремацию явлением нежелательным и не одобряя ее, может со снисхожде-

нием относиться к факту кремации тела усопшего. После кремации прах должен быть предан земле.

Церковь молится об упокоении душ тех своих чад, тела которых в силу различных обстоятельств оказались погребены в водной стихии, покинуты на поле брани, сгорели в огне, стали пищею животных или рыб, безвестно пропали в результате землетрясений и различных катастроф. Не получили христианского погребения, в том числе молитвенного напутствия, многие святые мученики Христовы, как в древние, так и в недавние времена, что не лишило их вечного спасения и славы Небесного Царства. Памятуют об этом, Русская Православная Церковь не лишает молитвенного поминовения христиан, по различным причинам не сподобившихся погребения.

Заочное отпевание, то есть чин погребения без принесения тела

усопшего христианина в храм (или приглашения священника для его совершения в ином месте) совершается, когда родственники не имеют иной возможности участвовать в погребении христианина, павшего на поле брани, или утонувшего при кораблекрушении, либо погибшего в результате авиакатастрофы, террористического акта или в иных чрезвычайных обстоятельствах, а также в ситуации многолетнего безвестного отсутствия при установлении факта смерти. При невозможности установить факт смерти вопрос о заочном отпевании решается исходя из сроков человеческой жизни. Заочное отпевание также возможно в отношении лиц, близкие и родственники которых не желают совершения над ним чинопоследования погребения.

Однако и в таких обстоятельствах пастырям следует призывать к уча-

стию в молитве за усопшего членов его семьи и близких ему людей. Во всяком случае к участию в отпевании следует призывать тех, кто обратился с просьбой о таковом. Недопустима практика «выдачи земли» и «выдачи разрешительной молитвы» в отрыве от чина отпевания, совершаемого в присутствии родственников или близких почившего.

Не следует забывать и о том, что совместная молитва при погребении близкого человека для многих из наших современников, не получивших должного христианского воспитания, может оказаться первым опытом осмысленного участия в церковной жизни и соприкосновения с реальностями иного, вечного бытия. Поэтому пастырям надлежит сопровождать чинопоследование отпевания подобающим словом, обращенным к родственникам и близким.

Двойной крест

«И будет яко древо, насажденное при исходящих вод, еже плод свой даст во время свое, и лист его не отпадет, и вся, елика аще творит, успеет». Пс.1

Мария Сараджишвили

В ночь перед выносом, когда в доме по традиции никто не спит, а сидят у гроба, Лизико высказала свое удивление:

— Надо же, сколько народа было на панихиде. Это какой-то нонсенс для никому неизвестной 95-летней старушки-домохозяйки. Бабушка ведь не звезда телешоу!

— Думаю, люди идут просто в знак уважения,— ответила ее мать из инвалидного кресла.— То, что смогла твоя бабушка, мало кому под силу.

20 июня 1941 года по Верийскому убану прошел слух: Анико бросил муж. Кто-то оправдывал его, кто-то осуждал. Но все сходились в одном: Анико — по жизни невезучая. Еле-еле в 30 лет замуж вышла, родила девочку с ДЦП и вот теперь осталась одна.

Через два дня участь брошенной жены никого не волновала. Началась война.

По соседним дворам ходил старый монах. Он втайне крестил детей, если родители хотели. Анико тоже его позвала. Очень надеялась на Лиино выздоровление. Из области: а вдруг! Таинство совершилось без происшествий. Им никто не помешал. Уходя, старик сказал какую-то непонятную фразу: «... и вся, елика аще творит, успеет».

Увы, ожидаемого чуда не произошло. Высохшее тельце Лии осталось прежним...

Тыловые будни давно описаны и сняты. К чему повторения? И так ясно: тяжело было всем, а с ребенком-инвалидом — вдвойне.

Единственный плюс был у Анико в ее положении — она умела шить, как никто другой в округе. Этим и перебивалась. Да и соседи вокруг — не люди, а чистое золото или, скажем так, бриллианты вперемешку с алмазами. Все входили в положение и помогали смотреть за Лией. Можно было спокойно работать.

Война катилась к концу, когда во дворе появился безногий Васо, добрался до дому доживать свой век. А при нем — настоящая инвалидная коляска, роскошь по военному времени.

Умирая, позвал к себе Анико и в присутствии жены объявил последнюю волю.

— Нана, коляску никому не продавай. Это для Лии. Ей она больше всех нужна.

Анико не нашла в себе сил для деликатного отказа. Сама уже давно мечтала о такой и не знала, где бы достать. А тут само в руки пришло, как и все, по-настоящему необходимое в этой жизни.

После победы люди вздохнули полной грудью. Да, проблем оставалось еще очень много, но какое может быть сравнение с теми днями.

Стрекоchet машинка — заказов явно прибавилось. Вот бы все успеть! А в открытое окно вместе с легким ветром врываются ежедневные трагедии и комедии с улицы:

— Мацони, малакосоо!

Ой, что делать, на базаре у меня

карточки украли! Люди, что делать?!

— Важа-негодяй, учти, умрешь —

ни одной слезинки по тебе не пролью!

— Слышите, люди, какая у меня

бессовестная жена?! Хочет похоронить

живого человека «всухую»!

— Эй, дядя Георгий, почему у тебя

на фанере столько ошибок? Разве так

можно?

— А что тебе не нравится? — автор

самодовольно читает вслух свой шедевр:

«Здесь живет Гио,

Сапоги шио,

Не проходи мимо!»

— И рифма, и реклама — все на месте!

В рекламе и Анико нуждается, как ни крути. Но что бы придумать?

После смерти Сталина вернулась к себе домой Нона-актриса. Узнала про беду Анико — и сразу с порога с идеей:

— Не переживай, дорогая. Дай мне только себя в порядок привести, я тебе таких клиентов приведу — двойную цену дадут и не поморщатся!

И что вы думаете, через какое-то время у Анико очередь из заказчиц образовалась. И все светские «мадамы» — жены больших людей.

Следом нечаянная радость подо-

спела — Лия с трудом, но начала сама

передвигаться. Началось явное улуч-

шение.

А тут из соседнего двора учительни-

ца сама предложила Анико:

— Я с твоей дочкой школьные

предметы подтяну, потихоньку нагонит

и всю программу.

Зингеровская машинка все строчку

за строчкой кладет. А время вперед

летит.

Лия закончила школу. Анико ее

пристроила на бухгалтерские курсы.

Бухгалтерия — самое подходящее

дело для инвалида, большой подвижности

не требует.

В 60-м году Анико первой из убана

приобрела телевизор — дочь пора-

довать. И сразу же позвала соседей

на коллективный просмотр, как в кино.

Даже с других дворов стали приходить

со своими табуретками, чтобы посмо-

треть на чудо-ящик. Никто не жало-

вался, что передачи примитивные



и выбор небольшой — всего два канала: Москва и Тбилиси. Для неискушенной публики это казалось окном в мир.

Именно на этих посиделках Анико и познакомилась с очередной своей больельщицей Зоей. Она к ее соседям в гости пришла, так и оказалась на просмотре. Разговорились они о том о сем, и Анико поделилась своей неотвязной душевной болью.

— Ладно, пока я жива, посмотрю за Лией. А дальше что? И, как нарочно, родни у меня нет. При таком деле свой человек нужен.

Зоя тут же озвучила блестящую идею:

— А ты ребенка возьми. Причем обязательно девочку. Пока еще сама поднять ее в состоянии. Вырастет как Лиина дочка. В свое время тебя ей заменит.

Анико лишь отмахнулась от такого абсурдного предложения, как от надоедливой мухи.

— Тут с Лией так все сложно, а еще внучка хлопот добавит — не выберешься из проблем.

Зоя бодро отставила свою идею:

— У тебя все получится! Вот увидишь! Столько смогла, и дальше все будет хорошо.

Звучало, конечно, очень заманчиво.

Зоя не умолкает, свою идею во всех цветах, как раскрытый веер, демонстрирует и всевозможные пути к ее достижению подсказывает:

— У меня в детском доме жена двоюродного брата работает. Через нее все

Инфографика

Храмы епархии



Номер благочиния	Число храмов (имеющих престол)	
I	27	
II	4	
III	6	
IV	5	
V	3	
VI	8	
VII	5	
Всего	58	

Кинолекторий

«Под солнцем»

Ко Дням Славянской письменности и культуры во Владивостокской епархии 18–27 мая проводится кинолекторий в рамках духовно-просветительского проекта «Под солнцем».

Проект «Под солнцем» существует для того чтобы поднять дух, показать, как важно не забывать свои корни, культуру, традиции, веру.

Задача проекта — через приезд кинолектория «Под солнцем» помочь организовать на местах духовно-просветительскую работу с самыми разными слоями населения.

На сегодняшний день кинолекторий «Под солнцем» (создатели — Московская студия «Киноконтакт» при поддержке Министерства культуры Российской Федерации) объехал больше половины России, половины Белоруссии и треть Украины.

Основные темы

кинолектория «Под солнцем»

Информационная безопасность. Показываются примеры растления и, наоборот, доброго воспитания народа через СМИ. Фрагменты известных телепередач, шоу, компьютерных игр, кино- и мультфильмов, рекламы, игрушек прошлого/настоящего показываются в зависимости от возраста и профессионального состава аудитории.

Семейные ценности. Взаимоотношения полов. Показываются фрагменты известных фильмов, мультфильмов, где молодежь программирует на отклонения от нормального поведения мальчиков и девочек. Объясняется, какими нестроениями в семейной жизни могут обернуться распушенность, эгоизм, потребительское отношение и отсутствие жертвенного начала в дружбе и любви.

Профилактика терроризма и экстремизма. Видеоматериалы о геополитике, глобализации и травливании людей на этнической/религиозной почве. Причины терактов и «оранжевых» революций. Почему традиционные религии и конфессии сосуществуют дружно в отличии от сект и экстремистских духовных течений (ваххабитов, неоязычников и проч.).

Патриотический кинолекторий. Любовь и Кровь. Подвиги героев прошлого и настоящего. Чем отличается защитник родины от убийцы, наёмника или террориста, истинный патриот от ложного.

Дионисий. Тайны икон и фресок средневековья. Показ с комментариями фрагментов историко-просветительского фильма «Дионисий», рекомендованного Министерством образования всем учебным заведениям.

Создатель и ведущий кинолектория — Г. И. Яцкин, сценарист и режиссер, обладатель премии Министерства культуры в номинации «Лучший патриотический проект года», дипломант фестивалей «Золотой Витязь», «Покров» (Киев), «Радонеж» (Москва).

Календарь новомучеников

26 мая Церковь празднует память преподобномученика Макария (Телегина)

Так говорил святой

Весной 1922 года началось очередное гонение на Русскую Православную Церковь, которое ради устрашения духовенства и верующих, как это мыслили власти, должно было обязательно сопровождаться казнями. Поводом должно было послужить сопротивление духовенства изъятию церковных ценностей вне зависимости от того, было ли это сопротивление в действительности или нет: ничто не действует так устрашающе, как казни невинных, какими и были тогда все обвиняемые на судебном процессе — московские священники и миряне, и среди них иеромонах Макарий (Телегин).

По окончании Гражданской войны и последовавшего вслед за ней беспощадного ограбления народа наступил голод, которым большевики воспользовались как нельзя лучше для уничтожения Церкви.

Патриарх Тихон обратился к верующим с посланием, в котором писал, что «ВЦИК для оказания помощи голодающим постановил изъять из храмов все драгоценные церковные вещи, в том числе и священные сосуды, и прочие богослужебные церковные предметы. С точки зрения Церкви, подобный акт является актом святотатства...».

В марте 1922 года началось насильственное изъятие ценностей из храмов по всей стране, сопровождавшееся многочисленными арестами.

Иеромонах Макарий служил в Сергиевском храме Троицкого патриаршего подворья. 3 апреля 1922 года в храм пришла комиссия по изъятию церковных ценностей. Члены комиссии действовали кощунственно и грубо, и отец Макарий назвал их в лицо грабителями

и насильниками, за что был тут же арестован.

Судебно-следственные документы и стенограммы судебных заседаний донесли до нас в некоторых случаях фрагменты подлинных слов новомучеников во всей их незатейливости и простоте:

— Были венчики на горнем месте. Поставили стол и, опираясь на престол ногой, начали снимать. Тут меня арестовали.

— Вы знаете, что монархисты — это враги? Вы считаете себя принадлежащим к шайке врагов рабочего класса?

— У меня врагов нет, я за них молюсь. Господи, прости их.

— Не очень вы, кажется, молились за советскую власть.

— Нет, я и сейчас молюсь. Господи, дай им прийти в разум истины. Все люди стремятся к хорошему... И я смотрю на вас, что желания ваши — устроить по-хорошему, и мне это нравится, но я вижу, что вы стремитесь собственными силами, и я не вижу здесь Бога. А раз нам Бог сказал, что без Меня невозможно...



Но члены революционного трибунала не хотели и слушать о Боге, и обвинитель с раздражением прервал отца Макария. В день окончания судебного процесса, предавая свою жизнь в руки Божии, иеромонах Макарий в последнем слове сказал: «Аще имеете вы судить по вашим законам, то судите». Находясь в тюрьме, он говорил заключенным вместе с ним священникам: «Жду не дожусь встречи с Господом моим Христом».

8 мая 1922 года трибунал приговорил к расстрелу одиннадцать человек и среди них — иеромонаха Макария (Телегина). В тот же день И. В. Сталин подал записку членам Политбюро: «Московский суд приговорил к расстрелу одиннадцать человек. Каменев предлагает ограничиться расстрелом двух. Прошу голосовать «за» или «против» предложения Каменева». Состоялось го-

лосование: Ленин, Троцкий, Сталин и Зиновьев проголосовали за смертный приговор.

9 мая Патриарх Тихон направил ходатайство председателю ВЦИКа Калинину о помиловании осужденных как невинных в предъявленных им обвинениях; однако 18 мая Политбюро вновь приняло решение о расстреле.

Постановление Политбюро должен был подтвердить ВЦИК, но члены ВЦИКа колебались и некоторое время не принимали никакого решения, и 26 мая 1922 года Политбюро постановило: «Указать тт. Калинину и Енукидзе на недопустимость волокиты, проявленной ими в проведении в жизнь решения Политбюро от 18.V с.г. и предложить им выполнить его в течение сегодняшнего дня». После этого замечания приговоренные были сразу же расстреляны.

Фотофакт



Прихожане храма Вознесения Господня с. Спасское по благословию настоятеля протоиерея Владимиром Капитанюка организовали и провели уборку на месте бывшего храма святителя Николая Мирликийского, Чудотворца, разрушенного в годы богоборчества.

В благом деле приняли участие дети коррекционной школы-интерната совместно со своим педагогом Ольгой Александровной Семеновских. Более 30 человек трудились практически целый день, выпиливая деревца, сжигая опавшую листву, убирая осколки стекла и другой мусор. Всем труженикам отец Владимир вручил информационные буклеты о трёх храмах города Спасска-Дальнего, в том числе и Никольском.

Средства благотворительной акции «Владхлеба» перечислены на строительство Спасо-Преображенского собора

Часть средств, вырученных от продажи пасхальной продукции компании «Владхлеб», перечислены на строительство во Владивостоке Спасо-Преображенского кафедрального собора. Таким образом, каждый житель Приморья, приобретая куличи и другую пасхальную выпечку «Владхлеба», смог внести свой личный вклад в строительство храма. К настоящему моменту собранные пожертвования на сумму 250 тысяч рублей перечислены на счет строительства.



Напомним, сбор средств на строительство Спасо-Преображенского Кафедрального собора, который станет визитной карточкой Владивостока, продолжается.

Внести свой вклад в строительство храма можно несколькими способами:

- Приобрести «именной кирпич» или оставить записку с пожертвованием на собор в любом из храмов епархии;
- Внести пожертвование в благотворительный фонд поддержки строительства Спасо-Преображенского Кафедрального собора;
- Отправить пожертвование банковским переводом:

Получатель: Фонд поддержки строительства Спасо-Преображенского кафедрального собора г. Владивостока Владивостокской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)

ОАО АКБ «Приморье» г. Владивосток, ИНН 2536237566, БИК 040507795, к/с 30101810800000000795, Р/с 40703810200002848501, КПП 253601001

Назначение платежа: пожертвование на строительство Преображенского собора

Адрес: 690091 г. Владивосток, ул. Пологая, д. 65, тел. (423) 240-22-03.

СКАУТСКИЙ РОЛЕВОЙ ДЕТСКИЙ СЛЕТ

15 - 28 июня

К 70-летию победы в Великой Отечественной войне
Для детей и подростков 11-17 лет
В основе программы лагеря
большая ролевая игра
«Вертикаль»



1945 год. Диверсионный отряд советских солдат должен найти и уничтожить немецкую секретную базу в Австрии.
Смольный ручей, с. Анисимовка
Информация по тел: 8 908 994 04 28
e-mail: alzig@yandex.ru

Православный культурно-просветительский журнал «Фома»

Журнал «Фома» — это высококачественное полноцветное еженедельное издание для широкого круга читателей. Его основная миссия — положительный рассказ о православной вере доступным языком, без излишнего назидания. Его аудитория — современные, думающие люди с активной жизненной позицией, как православные христиане, так и невоцерковленные. Распространяется в приходских иконных лавках.



Печать офсетная. Объем 2 п. л.
Отпечатано: Владивостокский филиал ООО «Типография «Комсомольская правда» (г. Владивосток, ул. Героев-Тихоокеанцев, 5а, тел.: 261-47-13).
Заказ № 920. **Тираж** 1500 экз.
Подписано в печать 07.05.2015 г.
По графику — 16:00. Фактически — 20:00.

Дата выхода в свет 08.05.2015 г. **Выходит** 10 номеров в год.
Индекс подписки 53419.
Цена в розницу — свободная.

Просим не использовать эту газету в хозяйственных целях. При перепечатке ссылка на «Приморский благовест» обязательна.

Подписывайтесь на газету «Приморский благовест» Наш индекс в каталоге «Почта России» 53419

Главный редактор: епископ Уссурийский Иннокентий (Ерохин В.В.), викарий Владивостокской епархии.
Выпускающий редактор: Михаил Бочарников.
Фото: Юрий Смитюк, Иван Крышан. **Дизайн:** Андрей Пребышевский.
Учредитель и издатель: Владивостокская епархия Русской Православной Церкви, г. Владивосток.
Свидетельство о регистрации № Л 0117 от 19 апреля 1993 г. в региональной инспекции Государственной инспекции по защите свободы печати и массовой информации при ининформпечати РФ (г. Владивосток).

Адрес редакции и издателя: 690091 г. Владивосток, ул. Пологая, 65. **Тел.:** (423) 240-09-19 **E-mail:** vladivostok@eparhia.ru **Сайт:** www.vladivostok-eparhia.ru

«СВЯТЫНЯ В ДОМЕ»

Приглашаем посетить церковную лавочку

в торговом центре «КРИСТАЛЛ»

(бутик №111, рынок на «Спортивной»).

Широкий выбор икон, серебряных и золотых нательных крестиков, книг и др.

Телефон: 8(914)075-60-87.



Многодетная семья собирает средства на строительство дома

Реквизиты для пожертвований: Яндекс-кошелек: 41001145549872

Карта Сбербанка: 4276 5000 1088 0944.
Тел.: 8 902 48 52 738